

الفرقة الثانية عمارة

مهارات ودراسات بصرية 2

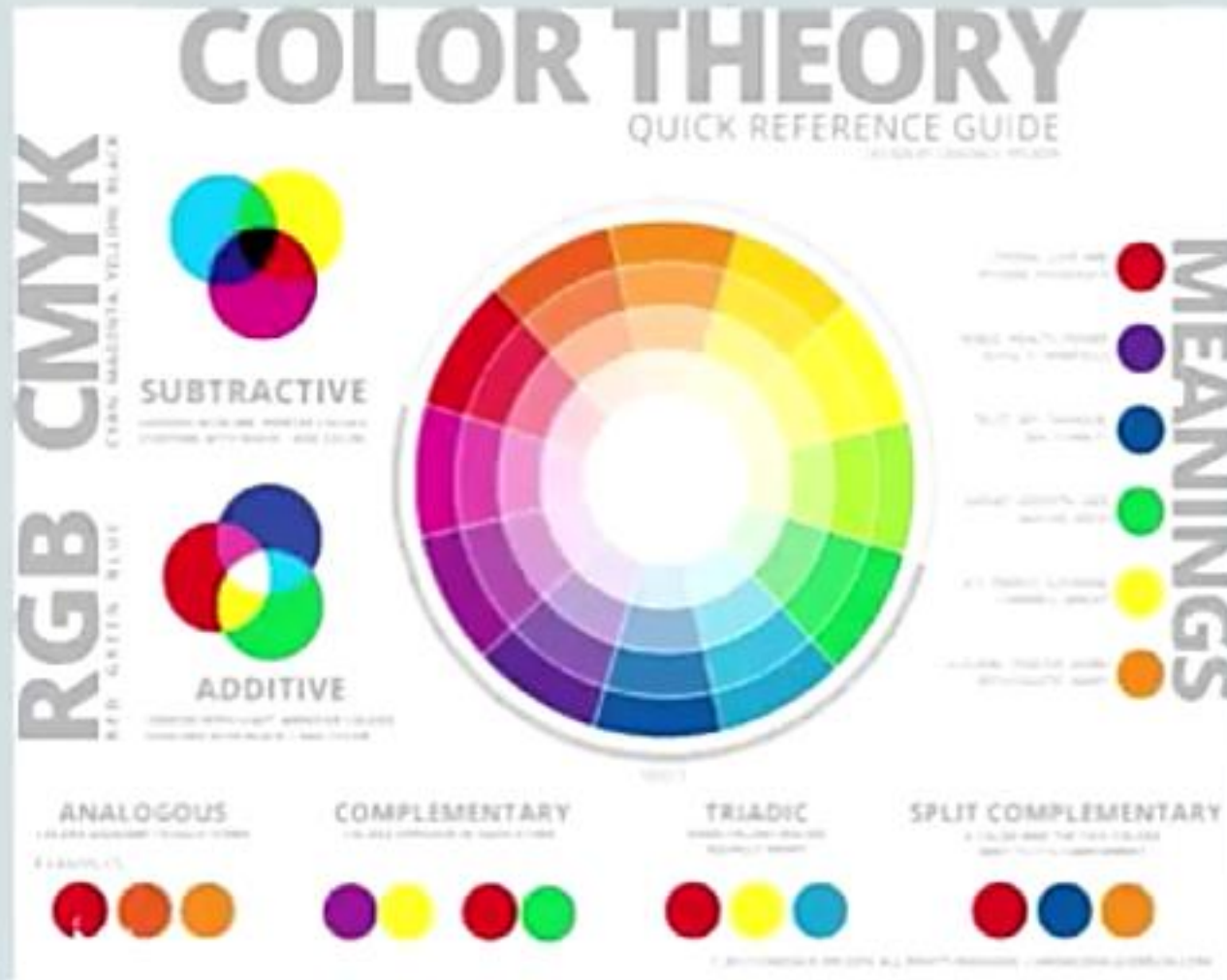
المحاضرة الأولى

الألوان ودائرة اللون

د/أمل طنطاوي

نظرية الالوان

تعتمد نظرية اللون على مجموعة من المفاهيم المرتبطة باللون واستخداماته التصميمية

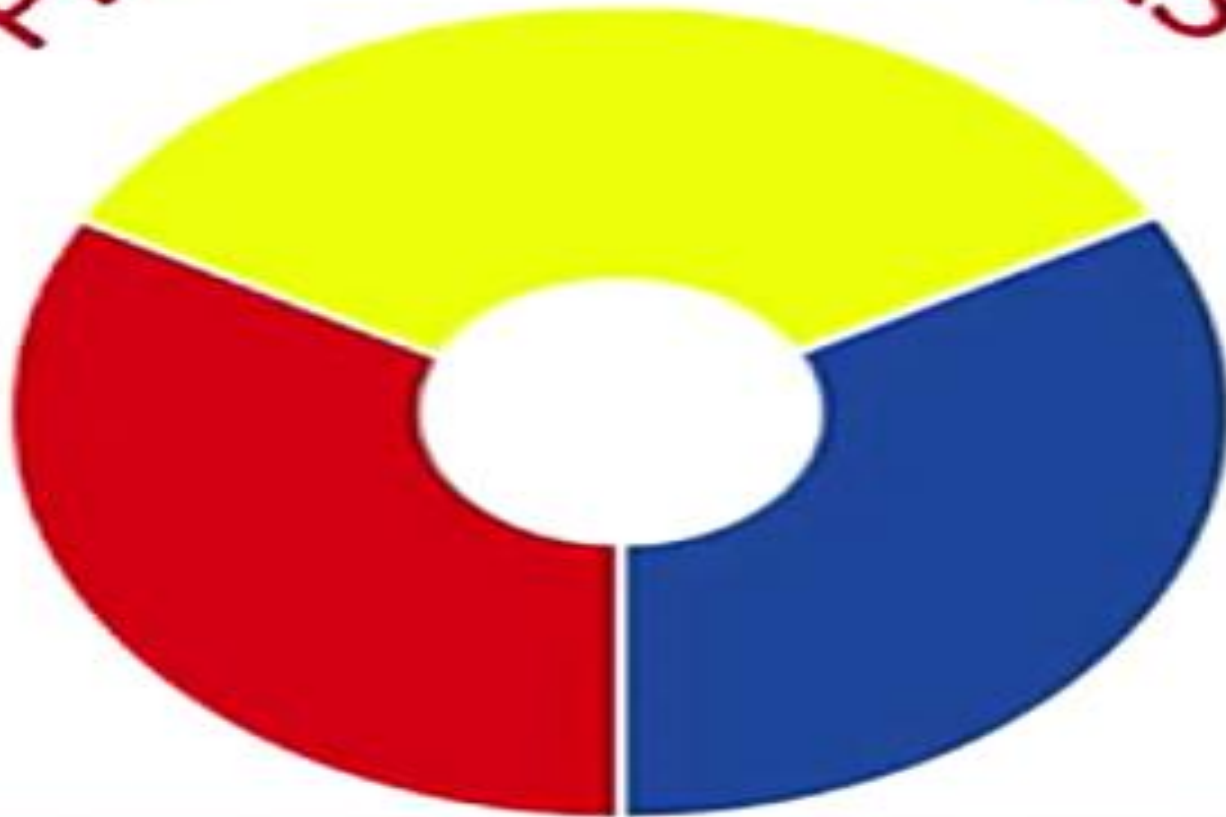


ان

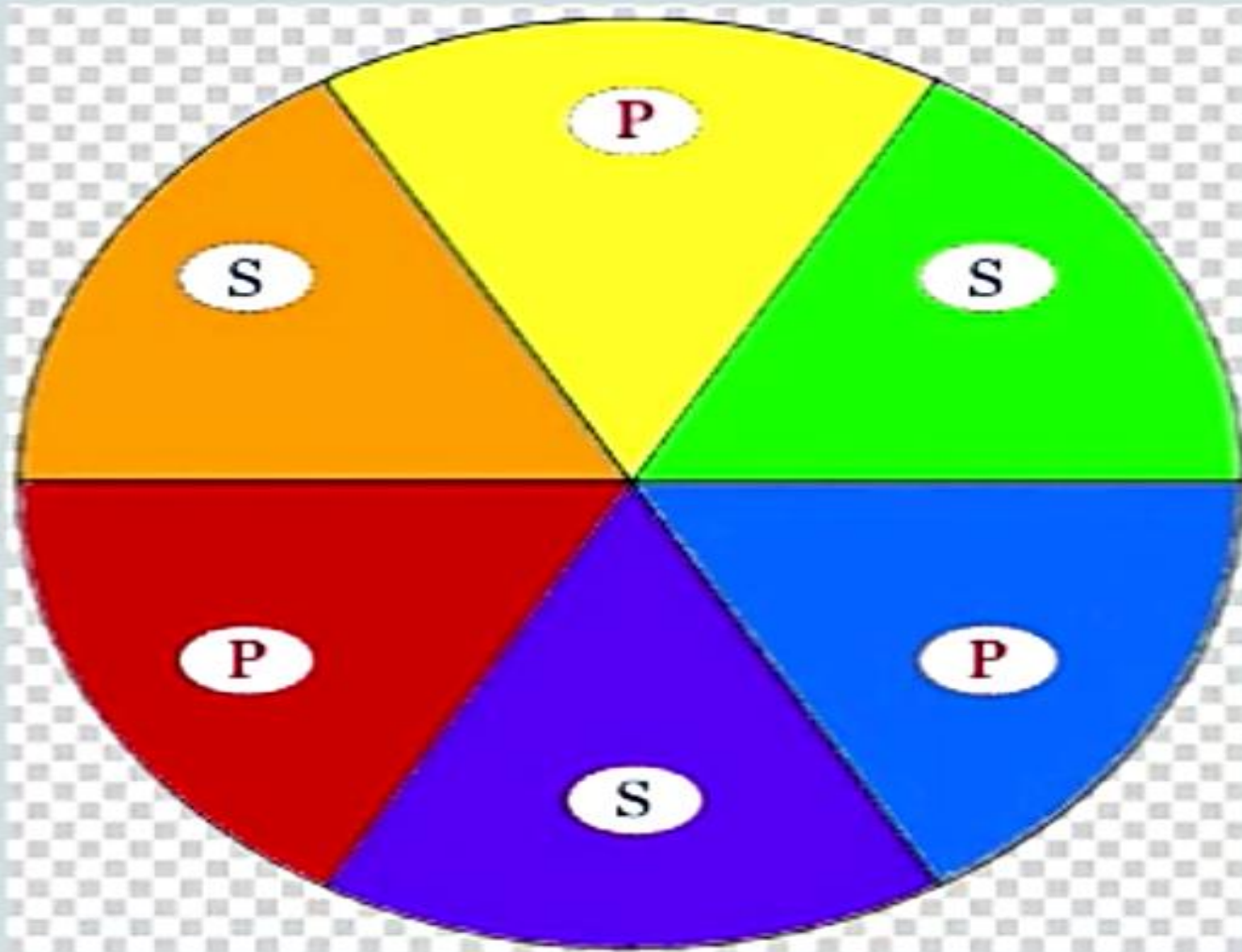
الألوان الأساسية



PRIMARY COLORS



الألوان الثانوية



الألوان

الألوان الأساسية



The three primary colors

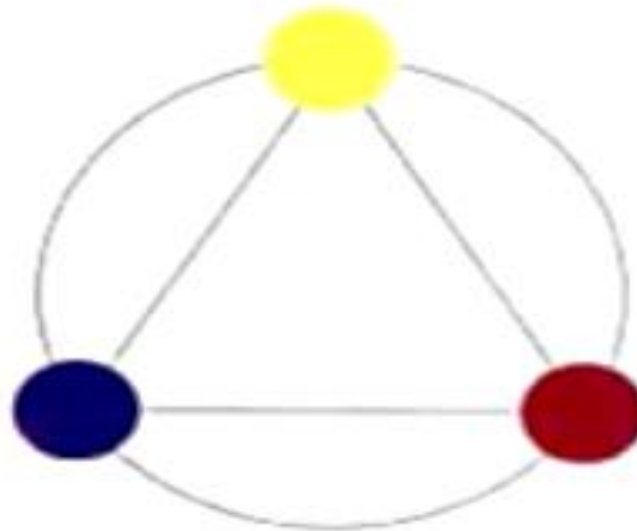


Fig. 3-2. Notice that the three primaries are connected by an equilateral triangle within the circle.

الألوان الثانوية



The three secondary colors



Fig. 3-4. The three secondary colors are connected by an upside-down equilateral triangle. Together, the primary colors and the secondary colors form a six-sided star.

الالوان البيئية



The six tertiary colors

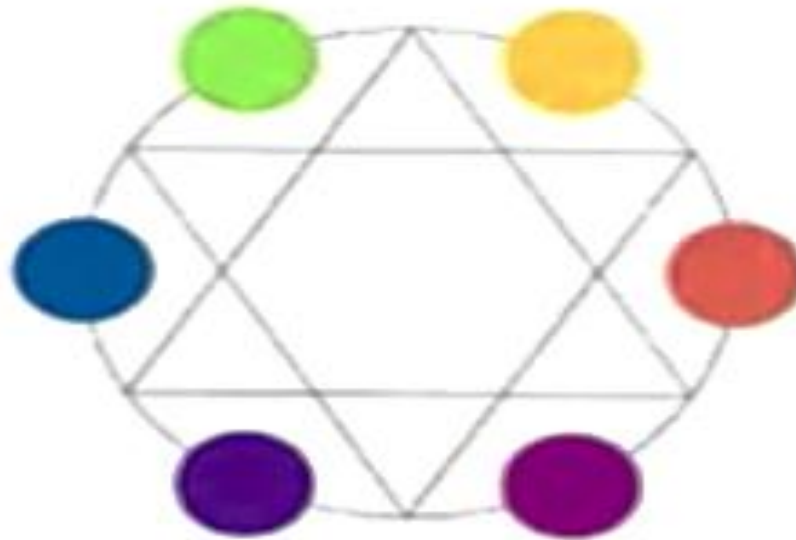


Fig. 3-5. The six tertiary colors.

دائرة اللون

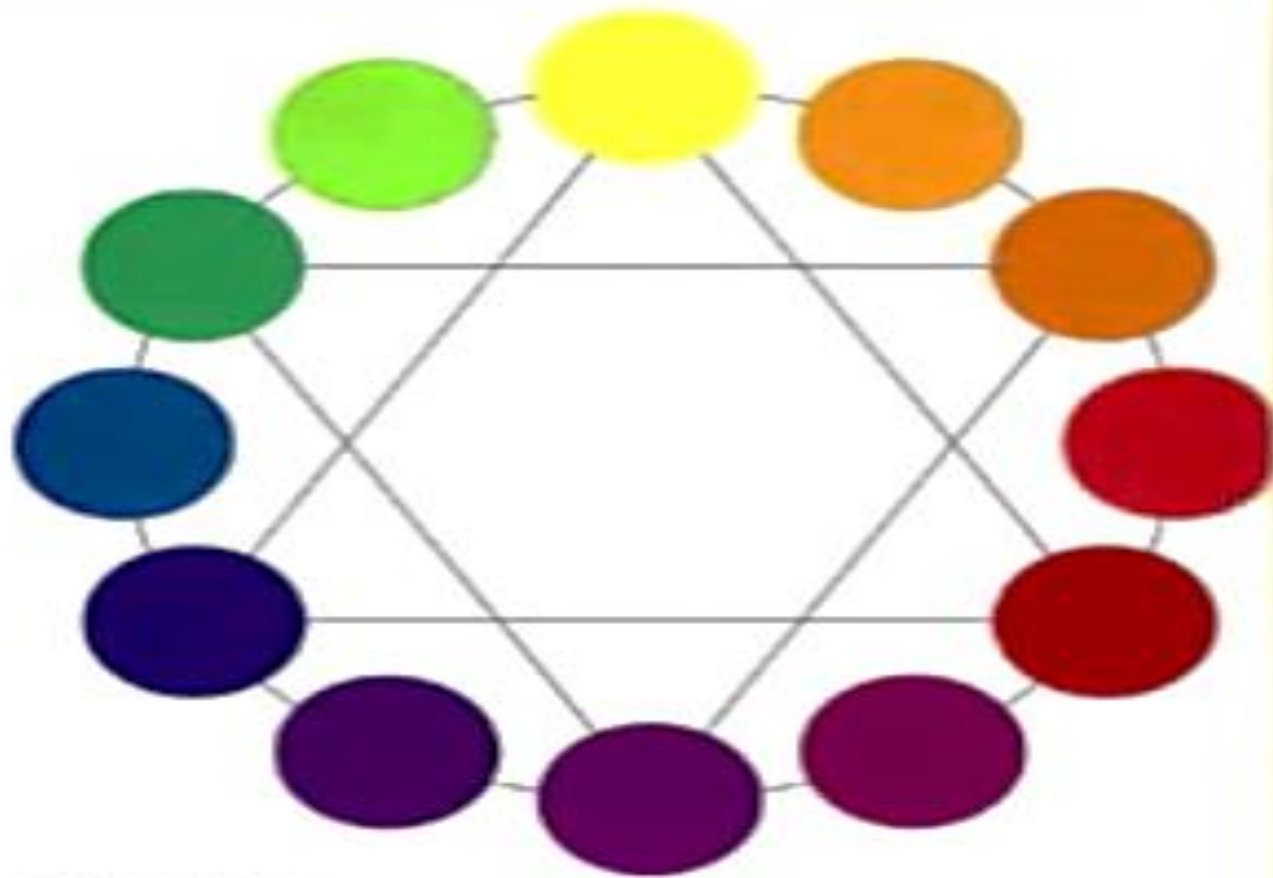


Fig. 1-6. Notice that each of the six vertices (color centers) is between two points of the six-pointed star formed by the primary colors and the secondary colors.

دائرة اللون

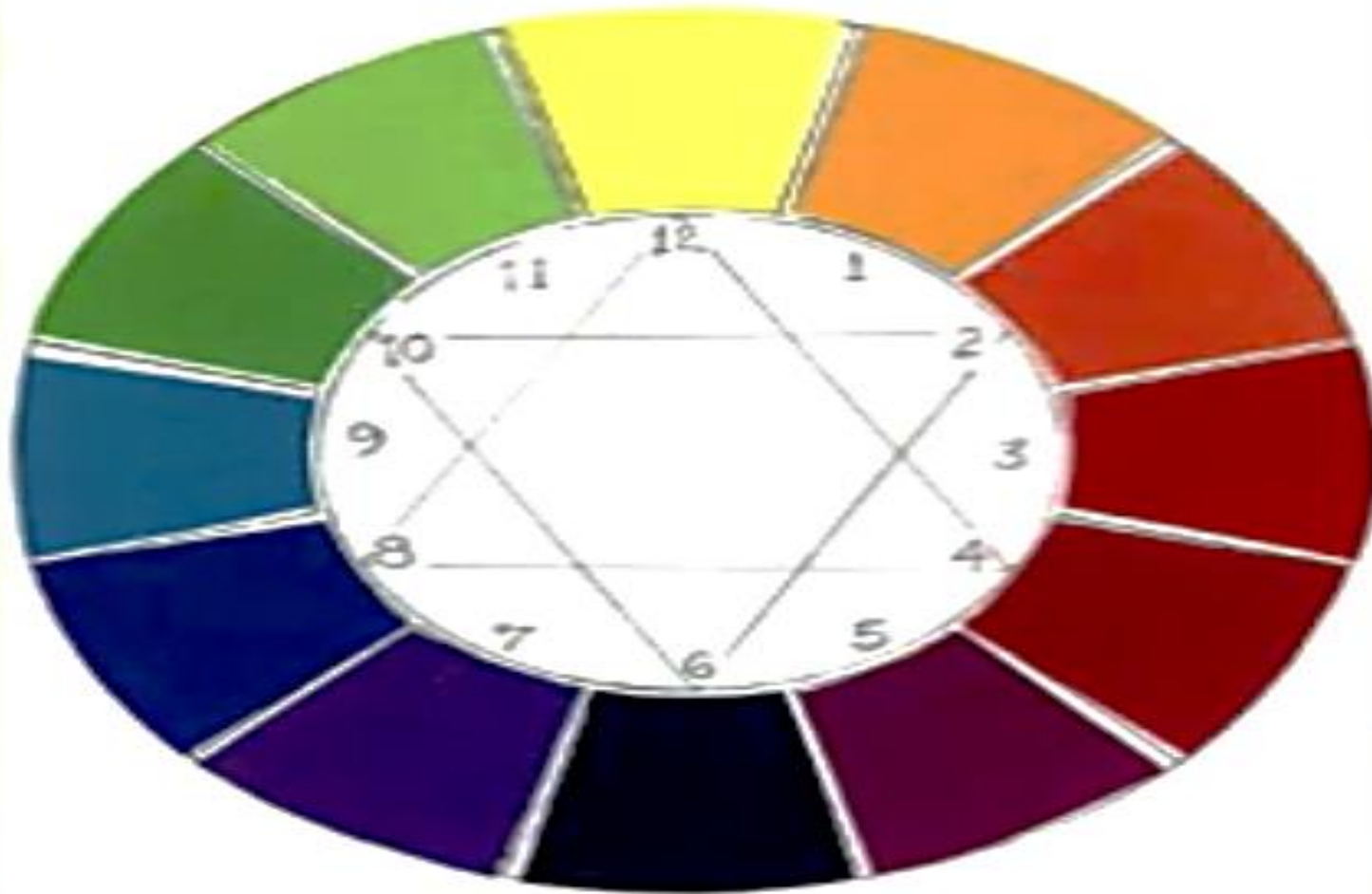
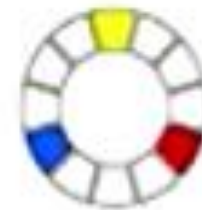


Fig. 4-6. Notice that the primary colors fall on the odd numbers of the clock face.

Color Wheel



PRIMARY

YELLOW
RED
BLUE



SECONDARY

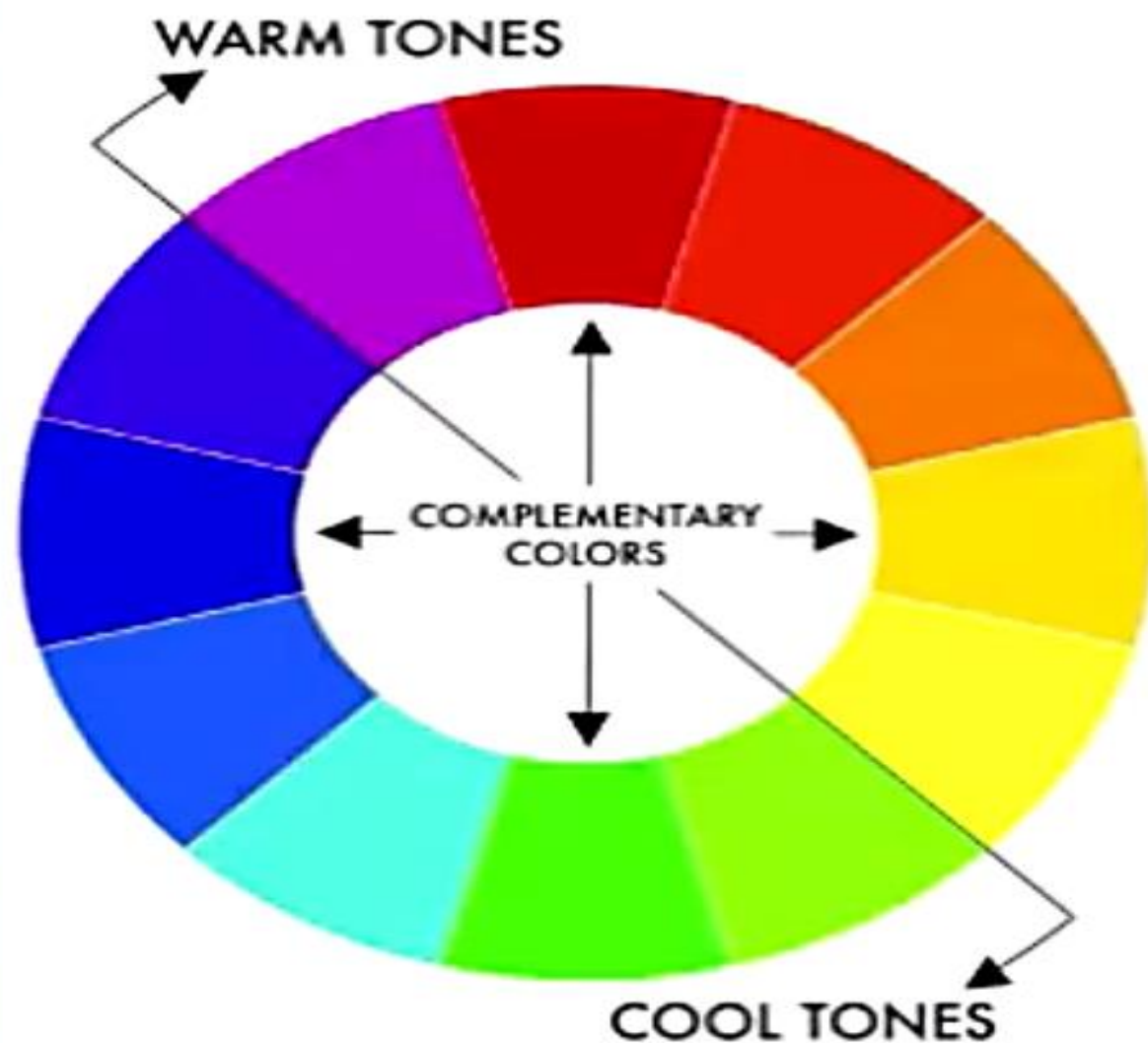
ORANGE
VIOLET
GREEN

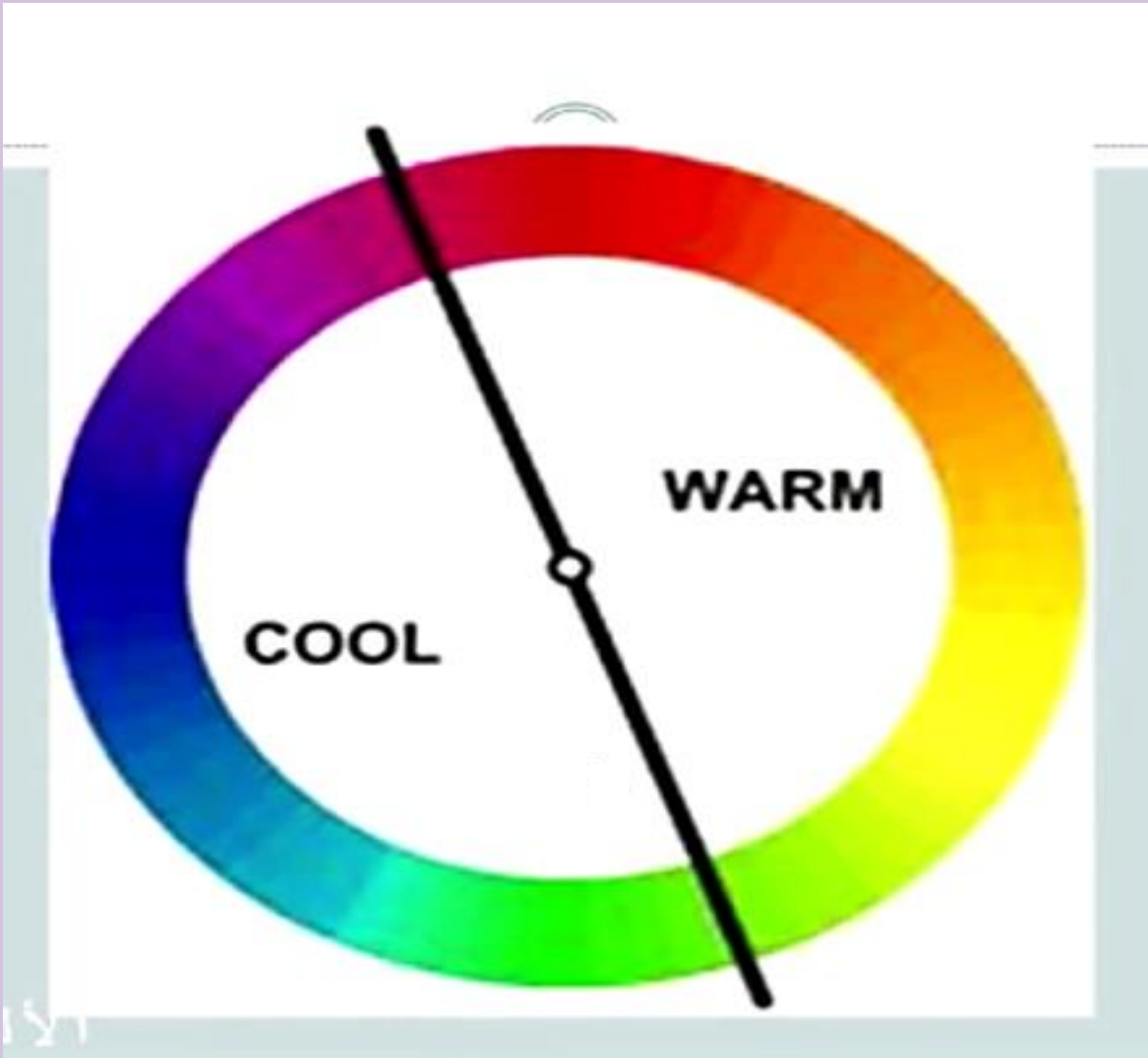


TERTIARY

YELLOW ORANGE
RED ORANGE
RED VIOLET
BLUE VIOLET
BLUE GREEN
YELLOW GREEN

الألوان الباردة والألوان الساخنة





الالوان الساخنة



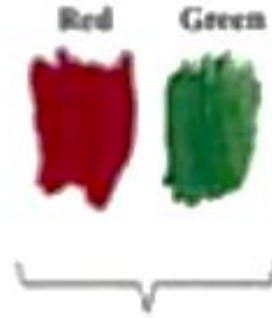
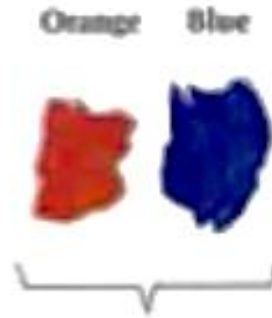
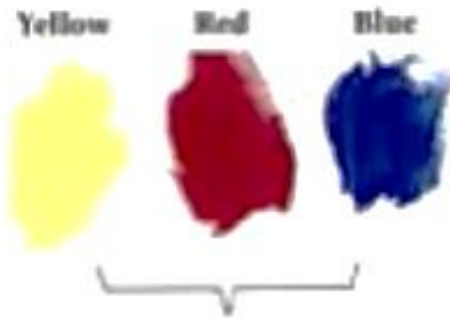
الألوان الباردة



Neutral colors الألوان المحايدة



خلط الألوان الصبغية



تكوين درجات الالوان



Fig. 1-6. Every pair of complements such as yellow-green and red-violet contains the complete trio of primaries: red, yellow, and blue.



Fig. 1-9. Even the color of a brown paper bag contains all three primaries.

ألوان الضوء وألوان الطباعة

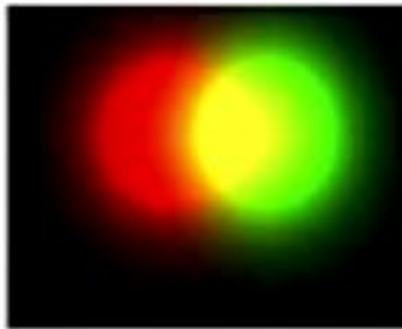
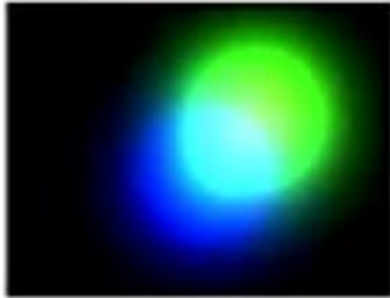


RGB
Red Green Blue

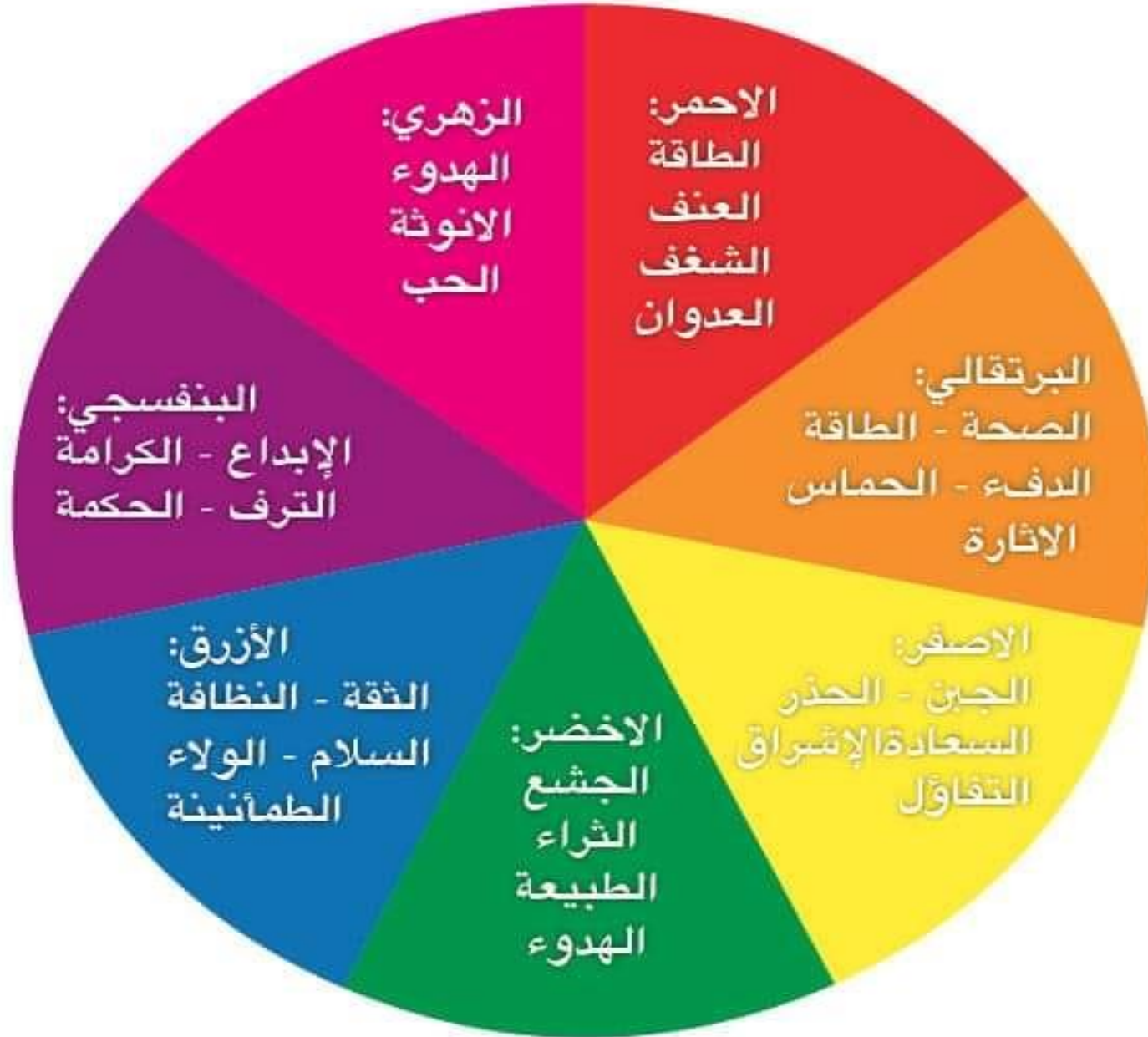


CMYK
Cyan Magenta Yellow Key color

خلط الألوان الضوئية



المعاني النفسية للالوان



THANK

YOU

